



CATALOGUE FORMATION

Master Culture, Patrimoine et Médiation
Parcours Événementiel, Médiations des
Arts et des Sciences
(MAS EMAS)

Rentrée 2026/2027

Sommaire

CONTACTS.....	3
Pédagogique.....	3
CFA	3
DATES ET INFO CLEFS	4
Prérequis/recrutement	4
Date de formation	4
Dates des réunions	4
Code RNCP et code diplôme	4
Tarif de la formation	4
PRESENTATION DIPLOME	5
Conditions d'admission.....	5
Objectifs de la formation	5
Les compétences acquises lors de la formation	6
Modalités d'organisation de la formation.....	6
Modalités d'évaluation et de sanction du diplôme	7
Durée de la formation.....	7
Informations diverses :	7
PROGRAMME DE LA FORMATION	8
Simplifié	8
CALENDRIER DE LA FORMATION	9
MOYENS HUMAINS ET MATERIEL	10
FICHE RNCP	10

CONTACTS

Pédagogique

- **Responsables pédagogiques :**

Matthieu SOURDEVAL : matthieu.sourdeval@uvsq.fr

Gianni GIARDINO : gianni.giardino@uvsq.fr

Sophie LAMOTTE : sophie.lamotte@ens.uvsq.fr

Muriel MOLINIER : muriel.moliner@uvsq.fr

- **Secrétariat pédagogique :**

Sophie LAMOTTE : sophie.lamotte@ens.uvsq.fr

Adresse du site de formation :

Université de Versailles Saint Quentin en Yvelines

UFR des Sciences

45 Avenue des Etats-Unis, 78035, Versailles Cedex

CFA

- **Conseiller formation :** Mélanie TAUPIN : melanie.taupin@cfa-union.org – Tél : 06 77 12 28 07
- **Service financier :** Hanane AABOU : facturation-poe@cfa-union.org
- **Référent handicap :** Anna TOTH : anna.toth@cfa-union.org – Tél : 06.07.80.85.37
- **Référent mobilité :** Anna TOTH : anna.toth@cfa-union.org – Tél : 06.07.80.85.37

Adresse postale : CFA UNION 8 boulevard Dubreuil 91400 ORSAY

Informations complémentaires :

- SIRET : 411 973 431 000 33
- Code UAI : 091 20 21 C
- N° de déclaration d'activité : 11 91 07 881 91

DATES ET INFO CLEFS

Prérequis/recrutement

Accès ouvert aux titulaires d'un diplôme validé en information-communication, médiation culturelle, histoire, histoire de l'art, patrimoine, arts du spectacle, sciences de l'homme et de la société, sciences de la nature.

Pour le M1 : L3 validée

Pour le M2 : M1 validé

Les dossiers d'étudiant(e)s venant d'un autre domaine disciplinaire seront évalués en fonction de la pertinence de leur projet. Les expériences professionnelles et les stages dans le domaine culturel sont un atout important.

L'inscription définitive est soumise à la signature d'un contrat d'alternance avec une entreprise.

Modalité d'accueil pour le public en situation de handicap : <https://site.cfa-union.org/pages/handicap>

Date de formation

M1 : du 21/09/2026 au 26/09/2028 inclus.

M2 : du 28/09/2026 au 24/09/2027 inclus.

Dates des réunions

Date de la rentrée universitaire : M1 : 21/09/2026 et M2 : 28/09/2026

Code RNCP et code diplôme

Code RNCP : 35804

Code diplôme : 13534208

Tarif de la formation

Afin de connaître le coût de formation pour votre entreprise d'accueil, merci de consulter la page suivante : <https://site.cfa-union.org/pages/financement>

PRESENTATION DIPLOME

Conditions d'admission

Accès ouvert aux titulaires d'un diplôme validé en information-communication, médiation culturelle, histoire, histoire de l'art, patrimoine, arts du spectacle, sciences de l'homme et de la société, sciences de la nature.

Pour le M1 : L3 validée

Pour le M2 : M1 validé

Les dossiers d'étudiant(e)s venant d'un autre domaine disciplinaire seront évalués en fonction de la pertinence de leur projet. Les expériences professionnelles et les stages dans le domaine culturel sont un atout important.

L'inscription définitive est soumise à la signature d'un contrat d'alternance avec une entreprise.

Modalité d'accueil pour le public en situation de handicap : <https://site.cfa-union.org/pages/handicap>

Objectifs de la formation

Le parcours EMAS forme des professionnels dans le domaine porteur des métiers de la communication et de l'évènementiel culturel, de la médiation culturelle scientifique et artistique (musées, théâtres, centres culturels, lieux patrimoniaux, festivals, expositions etc.) Il repose sur les synergies entre arts et sciences et s'adresse à des étudiant(e) issus de filières littéraires ou artistiques et de filières scientifiques (sciences de l'homme et de la société, sciences de la nature). Ce parcours prépare les étudiant(e)s à devenir des professionnels capables de concevoir et de diriger des projets, de travailler en équipe et d'assister les organismes culturels dans l'élaboration et la mise en place d'une médiation et d'une communication adaptées aux spécificités du champ culturel et aux publics visés. Il les prépare également à travailler dans des équipes pluridisciplinaires et à faire travailler en synergie plusieurs corps de métiers liés à la réalisation d'évènements culturels. Les débouchés de la formation sont ceux des métiers de la médiation, de la valorisation, de l'évènementiel ou de la diffusion.

Types d'emplois accessibles à l'issue du M2 :

Chef de projet ou adjoint à chef de projet, responsable de médiation, responsable de communication événementielle, consultant en ingénierie culturelle, responsable de service culturel (collectivités locales, structures culturelles), chargé de communication, concepteur de produits médiatiques, chargé de production ou de diffusion, chargé de web-communication.

Les compétences acquises lors de la formation

La formation académique s'organise autour de l'acquisition des compétences suivantes :

Master 1 :

- Analyser et synthétiser des documents
- S'exprimer et communiquer oralement et par l'écrit
- Concevoir un plan de communication et définir des supports de communication
- Concevoir et mettre en œuvre des actions de médiation vers les différents publics
- Gérer les relations avec les publics
- Concevoir et développer un site web, une mise en page et des contenus multimédias
- Élaborer et mettre sur pied un projet de médiation culturelle

Master 2 :

- Concevoir et analyser la faisabilité d'un projet culturel et l'argumenter, en définir les phases, le calendrier et les moyens de mise en œuvre
- Rechercher des financements et monter un dossier, évaluer un budget et établir des contrats pour les intervenants
- Mobiliser à bon escient des technologies numériques dans les domaines de la communication et de la médiation des savoirs, de la médiation muséale ou patrimoniale
- Établir une déclaration de droits d'auteur, de droit à l'image et de copyright
- Rédiger et diffuser un communiqué de presse, un dossier de presse
- Concevoir et organiser un cycle de conférences et de débats, un programme ou un événement culturel, une animation, un atelier, un dispositif de médiation et mettre en œuvre un dispositif d'évaluation
- Maîtriser les enjeux du dialogue science – société et savoir développer les liens entre monde de la recherche et actions de médiation.

Modalités d'organisation de la formation

Rentrée en alternance en M1 : 2 ans

Rentrée en alternance en M2 : 1 an

Modalités de contrôle des connaissances disponible en cliquant sur ces liens :

M1 : [M1 Événementiel, Médiation des Arts et des Sciences | Université Paris-Saclay](#)

M2 : [M2 Événementiel, Médiation des Arts et des Sciences | Université Paris-Saclay](#)

Modalité d'accueil pour le public en situation de handicap : <https://site.cfa-union.org/pages/handicap>

Modalités d'évaluation et de sanction du diplôme

Contrôle continu.

Les modalités du contrôle permettent de vérifier l'acquisition de l'ensemble des aptitudes, connaissances, compétences et blocs de compétences constitutifs du diplôme. Ces éléments sont appréciés soit par un contrôle continu régulier, soit par un examen terminal, soit par ces deux modes de contrôle combinés. Concernant l'évaluation des blocs de compétences, chaque certificateur accrédité met en œuvre les modalités qu'il juge adaptées : rendu de travaux, mise en situation, évaluation de projet, etc. Ces modalités d'évaluation peuvent être adaptées en fonction du chemin d'accès à la certification : formation initiale, VAE, formation continue. Chaque ensemble d'enseignements a une valeur définie en crédits européens (ECTS). Pour l'obtention du grade de master, une référence commune est fixée correspondant à l'acquisition de 120 ECTS au-delà du grade de licence.

Durée de la formation

M1 : 826 heures (402h en 1^{ère} année et 424h en 2^{ème} année)

M2 : 424h

Informations diverses :

Formation dispensée en présentiel sous contrôle continu.

PROGRAMME DE LA FORMATION

Simplifié

PROGRAMME DE LA FORMATION

MASTER 1	Approches historiques et perspectives des politiques culturelles	24 h
	Marketing culturel, stratégie et outils de communication	26 h
	Anglais professionnel	48 h
	Registres Arts & Sciences – Les imaginaires du futur	24 h
	Wordpress	16 h
	Photoshop	16 h
	Graphisme et Indesign	16 h
	Médiation des savoirs : approches formelles et informelles	24 h
	Publics de la culture et pratiques culturelles	26 h
	Initiation au journalisme culturel et atelier de rédaction/d'écritures	24 h
	Médiation culturelle et médiation des savoirs	24 h
	Management et financement des organisations et projets culturels et créatifs	24 h
	Patrimoines culturels et valorisations	24 h
	Méthodologie et analyse de la médiation scientifique	24 h
	Méthodologie mémoire	6 h
	Projet tuteuré	56 h
TOTAL M1		402 h
MASTER 2	Communication culturelle	26 h
	Droit de la culture et de la communication	18 h
	Méthodes d'enquête	18 h
	Outils de traitement de l'image/Indesign	16 h
	Réseaux sociaux numériques et sites webs	16 h
	Mise à niveau Wordpress et Photoshop 2x8h pour les entrants en M2	16 h
	Anglais professionnel	36 h
	Audiovisuel	16 h
	Méthodologie de la gestion des projets 2 et 3	78 h
	Outils de mise en œuvre des projets 2 et 3	34 h
	Financement des projets culturels	12 h
	Réalisation projet 2	60 h
	Réalisation projet 3	72 h
	Méthodologie du mémoire et suivi de l'alternance + tutorat	6 h
TOTAL M2		424 h

CALENDRIER DE LA FORMATION

M1 :

M1 EMAS																																						
Année universitaire 2026/2027																																						
sept-26			oct-26			nov-26			déc-26			janv-27			févr-27			mars-27			avr-27			mai-27			juin-27			juil-27			août-27			sept-27		
M 1	J 1		D 1		FERIE	M 1		V 1		FERIE	L 1		L 1		J 1		UNVQ	S 1		FERIE	M 1		UNVQ	J 1		D 1		M 1		M 1		J 1						
M 2	V 2		L 2			M 2		S 2		FERIE	M 2		M 2		M 2		V 2		D 2		FERIE	M 2		UNVQ	V 2		L 2		J 2		M 2							
J 3	Parcours	S 3		M 3		J 3		D 3			M 3		M 3		M 3		S 3		L 3			M 3		UNVQ	S 3		M 3		V 3		M 3							
V 4		D 4		M 4		V 4		L 4			J 4		J 4		J 4		D 4		M 4			V 4		UNVQ	D 4		M 4		S 4		M 4							
S 5		L 5		J 5		S 5		M 5		V 5		V 5		L 5		M 5		S 5		M 5		S 5		UNVQ	L 5		J 5		D 5		M 5							
D 6		M 6		V 6		D 6		M 6		S 6		S 6		M 6		M 6		J 6		FERIE	D 6			M 6		V 6		L 6		M 6								
L 7		M 7		S 7		L 7		J 7		D 7		D 7		M 7		M 7		V 7			L 7			M 7		S 7		M 7										
M 8		J 8		D 8		M 8		V 8		L 8		L 8		J 8		S 8		FERIE	M 8			J 8		O 8		M 8		M 8										
M 9		V 9		L 9		M 9		S 9		M 9		M 9		V 9		D 9			M 9			V 9		L 9		J 9		M 9										
J 10		S 10		M 10		J 10		D 10		M 10		M 10		S 10		S 10		L 10			V 10			S 10		M 10		V 10										
V 11		D 11		M 11		FERIE	V 11		L 11		J 11		M 11		D 11		M 11		UNVQ	V 11			D 11		M 11		S 11		M 11									
S 12		L 12		J 12		S 12		M 12		V 12		V 12		L 12		M 12			UNVQ	S 12			L 12		J 12		D 12		M 12									
D 13		M 13		V 13		D 13		M 13		S 13		S 13		M 13		M 13		J 13			D 13			M 13		V 13		L 13		M 13								
L 14		M 14		S 14		L 14		J 14		D 14		D 14		M 14		V 14		L 14			FERIE	S 14			M 14		S 14		M 14									
M 15		J 15		D 15		M 15		V 15		L 15		L 15		J 15		S 15		M 15			J 15		D 15		FERIE	M 15		M 15										
M 16		V 16		L 16		M 16		S 16		M 16		M 16		D 16		D 16		V 16			L 16			V 16		M 16		J 16		M 16								
J 17		S 17		M 17		J 17		D 17		M 17		M 17		S 17		J 17		FERIE	J 17			S 17			M 17		V 17		M 17									
V 18		D 18		M 18		V 18		L 18		L 18		J 18		D 18		M 18			D 18			D 18			M 18		S 18		M 18									
S 19		L 19		J 19		S 19		M 19		V 19		V 19		L 19		M 19		S 19			L 19			J 19		D 19		M 19										
D 20		M 20		V 20		D 20		M 20		S 20		S 20		M 20		M 20		J 20			D 20			M 20		V 20		L 20		M 20								
L 21		M 21		S 21		L 21		J 21		D 21		D 21		M 21		V 21		L 21			M 21			S 21		M 21		M 21										
M 22		J 22		D 22		M 22		V 22		L 22		L 22		J 22		S 22		M 22			J 22			D 22		M 22		M 22										
M 23	UNVQ	V 23		L 23		M 23		S 23		M 23		M 23		V 23		D 23		M 23			V 23			UNVQ	V 23		L 23		J 23		M 23							
J 24		S 24		M 24		J 24		D 24		M 24		M 24		S 24		L 24		J 24			S 24			UNVQ	S 24		M 24		V 24		M 24							
V 25		D 25		M 25		V 25		FERIE	L 25		J 25		V 25		D 25		M 25		V 25			D 25			M 25		S 25		M 25									
S 26		L 26		J 26		S 26		M 26		V 26		V 26		L 26		M 26		S 26			L 26			UNVQ	L 26		J 26		D 26		M 26							
D 27		M 27		V 27		D 27		M 27		S 27		S 27		M 27		J 27		D 27			M 27			UNVQ	V 27		L 27		M 27									
L 28		M 28		S 28		L 28		J 28		D 28		D 28		M 28		V 28			L 28			M 28			S 28		M 28		M 28									
M 29		J 29		D 29		M 29		V 29		L 29		L 29		J 29		S 29			M 29			J 29			D 29		M 29		M 29									
M 30		V 30		L 30		M 30		S 30		M 30		M 30		V 30		D 30			M 30			V 30			UNVQ	L 30		J 30		M 30								
		S 31						D 31					M 31		UNVQ				UNVQ					UNVQ	S 31				J 31		M 31							

Légende : COURS (rentrée le 21/09/26) ENTREPRISE Rentrée administrative

Conformément au code du travail article L 6222-35, les étudiants en contrat d'apprentissage ont droit à un congé de 5 jours ouvrables par contrat (ce congé s'ajoute aux CP annuels) pour la préparation directe des épreuves relatives au diplôme qu'ils préparent.



UVSQ UFR des Sciences 45 Avenue des Etats-Unis 78035 VERSAILLES
Responsables de formation : gianni.giardino@uvsq.fr / sophie.lamotte@uvsq.fr / muel.molnier@uvsq.fr / matthieu.sourdeval@uvsq.fr
Secrétariat pédagogique : isabel.lubatti@uvsq.fr



CFA UNION 8 Bd Dubreuil 91400 ORSAY
Conseillère Pédagogique : melanie.taupin@cfa-union.org

M2 :

M2 EMAS																																						
Année universitaire 2026/2027																																						
sept-26			oct-26			nov-26			déc-26			janv-27			févr-27			mars-27			avr-27			mai-27			juin-27			juil-27			août-27			sept-27		
M 1		J 1		D 1	FERIE	M 1		V 1		FERIE	L 1		L 1		J 1		V 1		UNVQ	S 1		FERIE	M 1		UNVQ	J 1		D 1		M 1		V 1		J 1				
M 2		V 2		L 2		M 2		S 2		M 2		M 2		M 2		V 2		D 2		UNVQ	D 2		FERIE	M 2		UNVQ	V 2		L 2		M 2		V 2		J 2			
M 3		S 3	FERIE			J 3		D 3		M 3		M 3		M 3		S 3		L 3			L 3			M 2		UNVQ	S 3		M 3		V 3		M 3		J 3			
V 4		D 4				M 4		V 4		L 4		J 4		J 4		D 4		M 4			M 4			V 4		UNVQ	D 4		M 4		S 4		M 4		V 4			
S 5		L 5				J 5		S 5		M 5		V 5		V 5		L 5		M 5			M 5			S 5		UNVQ	L 5		J 5		D 5		M 5		V 5			
D 6		M 6				V 6		D 6		M 6		S 6		S 6		M 6		J 6			J 6		FERIE	D 6		UNVQ	M 6		V 6		L 6		M 6		V 6			
L 7		M 7				S 7		L 7		J 7		D 7		D 7		M 7		V 7			V 7			M 7		UNVQ	M 7		S 7		M 7		V 7		J 7			
M 8		J 8				D 8		M 8		V 8		L 8		L 8		J 8		S 8			S 8		FERIE	M 8		UNVQ	J 8		D 8		M 8		V 8		J 8			
M 9		V 9				L 9		M 9		S 9		M 9		M 9		V 9		D 9			D 9			V 9		UNVQ	L 9		J 9		M 9		V 9		J 9			
J 10		S 10				M 10		D 10		M 10		M 10		M 10		S 10		L 10			L 10			J 10		UNVQ	S 10		M 10		V 10		M 10		J 10			
V 11		D 11				M 11	FERIE	V 11		L 11		J 11		J 11		D 11		M 11			M 11			V 11		UNVQ	D 11		M 11		S 11		M 11		J 11			
S 12		L 12				J 12		S 12		M 12		V 12		V 12		L 12		M 12			M 12			S 12		UNVQ	L 12		J 12		D 12		M 12		J 12			
D 13		M 13				V 13		D 13		M 13		S 13		S 13		M 13		J 13			J 13			D 13		UNVQ	M 13		V 13		L 13		M 13		J 13			
L 14		M 14				S 14		L 14		J 14		D 14		D 14		M 14		V 14			V 14			L 14		UNVQ	M 14		S 14		M 14		V 14		J 14			
M 15		J 15				V 15		M 15		L 15		M 15		L 15		J 15		S 15			M 15			V 15		UNVQ	D 15		L 15		M 15		V 15		J 15			
M 16		V 16				L 16		S 16		M 16		M 16		M 16		V 16		D 16			D 16			V 16		UNVQ	L 16		M 16		S 16		M 16		J 16			
J 17		S 17				M 17		J 17		D 17		M 17		M 17		S 17		L 17			L 17		FERIE	J 17		UNVQ	S 17		M 17		V 17		M 17		J 17			
V 18		D 18				M 18		V 18		L 18		J 18		J 18		D 18		M 18			M 18			V 18		UNVQ	D 18		M 18		S 18		M 18		J 18			
S 19		L 19				J 19		S 19		M 19		V 19		V 19		L 19		M 19			M 19			S 19		UNVQ	L 19		J 19		D 19		M 19		J 19			
D 20		M 20				V 20		D 20		M 20		S 20		S 20		M 20		J 20			J 20			D 20		UNVQ	M 20		V 20		L 20		M 20		J 20			
L 21		M 21				S 21		L 21		J 21		D 21		D 21		M 21		V 21			V 21			L 21		UNVQ	M 21		S 21		M 21		V 21		J 21			
M 22		J 22				D 22		M 22		V 22		L 22		L 22		J 22		S 22			S 22			M 22		UNVQ	J 22		D 22		M 22		V 22		J 22			
M 23		V 23				L 23		M 23		S 23		M 23		M 23		V 23		D 23			D 23			M 23		UNVQ	V 23		L 23		M 23		V 23		J 23			
J 24		S 24				M 24		J 24		D 24		M 24		M 24		S 24		L 24			L 24			J 24		UNVQ	S 24		M 24		V 24		M 24		J 24			
V 25		D 25				M 25		V 25		FERIE		L 25		J 25		D 25		M 25			M 25			V 25		UNVQ	D 25		M 25		S 25		M 25		J 25			
S 26		L 26				M 26		S 26		M 26		V 26		V 26		L 26		M 26			M 26			S 26		UNVQ	L 26		J 26		D 26		M 26		J 26			
D 27		M 27				V 27		D 27		M 27		S 27		S 27		M 27		J 27			J 27			D 27		UNVQ	M 27		V 27		L 27		M 27		J 27			
L 28		M 28				S 28		J 28		V 28		D 28		D 28		V 28		M 28			M 28			S 28		UNVQ	L 28		M 28		V 28		M 28		J 28			
M 29		J 29				D 29		M 29		S 29		M 29		M 29		S 29		L 29			L 29			J 29		UNVQ	M 29		D 29		M 29		V 29		J 29			
M 30		V 30				L 30		M 30		S 30		M 30		M 30		V 30		D 30			D 30			M 30		UNVQ	V 30		L 30		M 30		V 30		J 30			
		S 31				J 31		D 31		M 31		V 31		M 31		S 31		L 31			L 31		UNVQ	S 31		UNVQ	S 31		M 31		V 31		M 31		V 31			

MOYENS HUMAINS ET MATERIEL

Sur demande

FICHE RNCP

Pour consulter la fiche RNCP, cliquez ici : [RNCP35804 - MASTER - Culture, patrimoine et médiation \(fiche nationale\)](#)

MASTER - Culture, patrimoine et médiation (fiche nationale)

Code de la fiche :
RNCP35804

Etat :
Active